

Název díla:	ČNB Praha - Příkopy	Období výstavby (a rekonstrukce)	1935 až 1942 (1997-2000)
Základní údaje o přípravě a zhotovování díla		Cena (mil. Kč) : (Rekonstrukce: 4,8 mld. Kč.)	
Údaje o stavebníkovi	Živnostenská banka (Rekonstrukce 1997 – 2000: ČNB Praha)		
Generální projektant stavby	nová budova : architekt F. Roth		
Projektant významných objektů – Rekonstrukce 1997-2000	S-projekt Plus a.s. 1997 – 2000 Autoři: Ing. arch. V. Hauzírek Akad. arch. V. Kružík		
Vyšší zhotovitel			
Provozovatel	Česká národní banka.		



Popis díla:

Funkcionalistická budova České národní banky, dílo arch. F. Roitha z r. 1838, stojí na místě dvou hotelů - hotelu U Černého koně a hotelu U Modré hvězdy a domu původní Živnostenské banky.

Komplex budov ČNB tvoří bankovní dům původně vystavěný pro Živnostenskou banku v letech 1935 - 1942 podle návrhu Františka Roitha. ČNB v ní využívá převážně kancelářské prostory a provozy peněžního oběhu.

Druhou částí komplexu je Plodinová burza (postavena v letech 1893 - 1895), jejíž projektanti, arch. Bedřich

Ohmann a Rudolf Križhammer, umělecky čerpali z českých neorenesančních staveb. Do budovy Plodinové burzy jsou soustředěna gastronomická zařízení, studovna a učebny, kongresový sál a knihovna. Kongresové prostory bude centrální banka pronajímat také ke komerčním akcím. Plodinová burza je zapsána do Státního seznamu nemovitých kulturních památek.

Z historie

Místo, na němž dnes stojí budova naší centrální banky, se po založení „Starého města králem Václavem I v roce 1230 nacházelo v prostoru za hradbami. Tato lokalita nebyla zastavena ani během stavební konjunktury po založení Nového města císařem Karlem IV. Na volných plochách kolem hradeb si zámožnější měšťané zakládali zahrady a ještě v 16. a 17. století se zde nacházely i stodoly a pole. V 17. a 18. století zde pak byla postavena řada hostinců. V 18. století byly zasypány hradební příkopy a na jejich místě byly vysazeny stromové aleje

Základy dnešní zástavby této oblasti byly stanoveny ve druhé polovině 19. století, kdy se stala hospodářským centrem města a přitáhla pozornost i finančních ústavů (i vzhledem k nedalekému nádraží).

Současná budova ČNB navazuje na budovu Živnostenské banky, která v roce 1896 zakoupila domy U tří kaprů (č.p. 862) a U železného muže (č.p. 863) v ulici na Příkopě, na jejichž místě byly dle návrhu architekta Osvalda Polívky v listopadu 1897 zahájena stavba nové bankovní budovy. Její výstavba byla završena umístěním sochy Génia se lvem od sochaře A. Poppa na atice budovy. Budova byla zkolaudována 15. května 1900.

Po vzniku Československa však ani tato budova nevyhovovala potřebám rostoucího bankovního provozu, a pro banka přikoupila sousední hotely U černého koně a U modré hvězdy (ve kterém byla uzavřena mírová smlouva po rakousko-pruské válce v roce 1866). V návaznosti na to byla v roce 1928 vypsaná architektonická soutěž s cílem určit, zda je výhodnější ke staré budově přistavět novou část nebo zbouráním všech stávajících budov získat prostorné staveniště.

Rozhodnuto bylo vystavět **úplně novou budovu** podle projektu **architekta F.Rotha**. Výstavba probíhala (ve dvou etapách) mezi lety 1935 až 1942). Sousoší Génia se lvem byla na novou budovu přenesena v roce 1938. Ve své době se jednalo o nejmodernější a nejpřepychověji zařízenou bankovní budovu v Praze. Pro potřeby centrální banky slouží od roku 1950.

Rekonstrukce objektů ČNB

Komplex historických, památkáři ceněných budov v centru Prahy užívá centrální banka od roku 1950. Rozkládá se na zastavěné ploše velikosti Staroměstského náměstí (9,6 tisíc metrů čtverečných)

V letech 1997-2000 byly tyto budovy podrobeny **komplexní stavební a technologické rekonstrukci**. Rekonstrukce komplexu ČNB začala v červnu roku 1997, přestěhování všech provozů centrální banky včetně centra mezibankovního zúčtování a peněžních provozů pražské pobočky ČNB bude dokončeno do 30. dubna 2000.

Náklady na rekonstrukci ve výši 4,8 mld. Kč zahrnují:

- Stavební náklady: 2,4 mld. Kč. Z důvodu historické hodnoty celého komplexu podléhaly veškeré stavební úpravy pravidelnému doзору památkářů. Požadavky na zachování kvality provedení i použití identických stavebních materiálů musela ČNB respektovat.
- Technologické a bezpečnostní vybavení: 1,1 mld. Kč Staré technologické zařízení muselo být kompletně nahrazeno novými systémy s ohledem na připojování k Evropské unii. Kompatibilita systémů byla jedním ze základních požadavků rekonstrukce.
- Ostatní náklady (projektové práce, zábor ...): 1,0 mld. Kč. (nábytek a umělecké práce: 0,3 mld. Kč.

Milan Tománek, mluvčí ČNB

Významné objekty nebo části díla

Obrázek / schem	Komentář Její výstavba byla završena umístěním sochy Génia se lvem od sochaře A.Poppa na atice budovy. Na střechu banky byl z původní zbořené Živnostenské banky přenesen génius se lvem.
Obrázek / schem Plodinová burza:	Komentář ČNB také provozuje vlastní Kongresové centrum (se vchodem na Senovážném náměstí). Původně se jednalo o Plodinovou burzu, postavenou v letech 1893-1895 podle návrhu architekta Ohmana (její přístavba byla realizována v letech 1928-1929). Po zrušení Plodinové burzy roku 1948 se i tato budova stala majetkem Státní banky československé a od roku 1955 v ní sídlila Československá televize. V roce 1994 budovu odkoupila ČNB.
Obrázek / schema	Komentář

Podklady: uspořádáno z článků WIKIPEDIA

Jméno a kontaktní adresa autora: Ing. Jiří Hájek, hajekj.prosek@seznam.cz

	
Obrázek / schema	Komentář
	
Technické , organizační a jiné zajímavosti:	

Poznámky: Pokud text dostatečně nepostihuje technickou ani organizační charakteristiku stavby, je možné a vhodné zaslat úpravy a doplňky na adresu Kanceláře ČSSI (cssi@cssi-cr.cz nebo abadzic@cssi-cr.cz).

Podklady: uspořádáno z článků WIKIPEDIA

Jméno a kontaktní adresa autora: Ing. Jiří Hájek, hajekj.prosek@seznam.cz